Julio 2009



# estival MUSICA Burgos ~ Universidad de Nueva York



## PRESENTACIÓN

#### ¿Qué atesora el estío que todos añoramos y esperamos anhelantes?

A lo largo de la historia, las artes se han conjurado para enaltecer las bondades del Averano: Vivaldi, en su verano de Las Cuatro estaciones, evoca el ambiente cálido y luminoso del descanso veraniego; Giussepe Arcimboldo, con su pintura, interpreta la realidad desde los sueños retratando el verano con cara de frutos y cuerpo de trigo; y Federico García Lorca, en sus poemas, desencadena historias de pasiones prohibidas a la luz del crepúsculo. . . y así la lista se hace interminable.

En julio, es Burgos la que se confabula con la música para dar la bienvenida al esperado verano. Durante diez días los sonidos, los colores y los versos de las melodías de algunos de los más afamados compositores de la historia de la música transitarán por Burgos de la mano de los jóvenes intérpretes de la Universidad de Nueva York, músicos del más alto nivel, que por cuarto año consecutivo han elegido nuestros rincones para hacer de su música la música de la ciudad

Los escenarios elegidos para los conciertos son: la Capilla de Música de las Bernardas, el Patio del claustro de la Catedral de Burgos, el Teatro Principal, el Paseo del Espolón y la Iglesia de Nuestra Señora del Rosario de Medina de Pomar. Todos ellos, espacios singulares y reposados para disfrutar de la música.

Les invitamos a hacer un alto en el camino, a regalarse unos minutos de calma en su rincófin preferido para transportarse a través de la música al verano de sus sueños, de su infancia... Un viaje que bien puede empezar, ¿por qué no?, en este estival música.

#### Jueves 9 de julio

19.00 h.

CONFERENCIA-CONCIERTO

## "Clásicos del teclado español"

Adam Kent, piano

Obras de Domenico Scarlatti, Padre Antonio Soler, Ernesto y Rodolfo Halffter, Isaac Albéniz, Anna Cazurra y Antonio-José.



## Viernes 10 de julio

CONCIERTO

Nils Naubert, tenor Yuri Kim, piano Henri-Paul Sicsic, piano

Obras de Schumann, Brahms, árias italianas...



Capilla de Música de Las Bernardas Entrada libre hasta completar el aforo

#### Sábado II de julio

18.30 h.

CONCIERTO

#### Ji-Won Song, violín Akiko Chiba, piano

Bach	<b>Sonata No. I</b> Adagio and fuga
Beethoven	Violín Sonata No. I
Anónimo	Zapateado
Lalo	<b>Symphonie Espagnole op. 21</b> Movimientos 4° y 5°
Ravel	Tzigane

#### Capilla de Música de Las Bernardas

## Sábado II de julio

CONCIERTO

21.30 h.

Julian Milkis, clarinete Victor Danchenko, violín Elena Peres, violín Oleg Proskurnya, viola Shmuel Magen, violonchelo

Mozart

Quinteto K. 581 en La Mayor

Allegro Larghetto Menuetto

Allegretto con Variazioni

Elena Peres, violín Julian Milkis, clarinete Arnold Irchai, fagot

Haydn

Trío

Patio del claustro de la Catedral de Burgos

Retirada de invitaciones en la exposición Siglo XXI: Arte en la Catedral de Burgos (claustro bajo de la Catedral)

#### Domingo 12 de julio

13.00 h.

CONCIERTO

Arnold Irchai, fagot Julian Milkis, clarinete Elena Peres, violín Shmuel Magen, violonchelo

Mozart	Sonata para fagot y violonchelo K.292
Beethoven	Dueto para fagot y clarinete op.73 n° l
Devienne	Cuarteto para fagot, violín, viola y violonchelo

#### Domingo 12 de julio

Entrada libre hasta completar el aforo

CONCLERTOS

17.00/ 19.00 h.

### Concierto - gala de estudiantes

Arnold Irchai, fagot Capilla de Música de Las Bernardas 17.00 h. Iulian Milkis, clarinete Victoria Mushkatkol, piano Eugene Skovorodnikov, piano Marina Lomazov, piano Joseph Rackers, piano

1	
Torriani	Fantasia su "IL Pirata" di V. Bellini
Tamplini	Fantasie su "Don Pasquale" di G. Donizetti
Torriani	Divertimento su "Lucia di Lammermoor" di G. Donizetti
Shchedrin	A la Albéniz, Basso Ostinato
Rachmaninoff	Two Etude-Tableaux
Dvorák	Danzas eslavas para piano a cuatro manos
Glinka	Trio Pathétique para clarinete, fagot y piano

Capilla de Música de Las Bernardas 19.00 h. Entrada libre hasta completar el aforo

#### Lunes 13 de julio

17.00/ 21.00 h.

CONCIERTOS

## Concierto - gala de estudiantes

Capilla de Música de Las Bernardas 17.00 h.

Entrada libre hasta completar el aforo

Nils Naubert, tenor Julian Milkis, clarinete Yuri Kim, piano

Schubert

Shepherd on the Rock

Victor Danchenko, violín David Krieger, violonchelo Efrem Briskin, piano

**Brahms** 

Trío op. 87 en Do Mayor

Elena Peres, violín Oleg Proskurnya, viola Shmuel Magen, violonchelo Boris Slutsky, piano

Dvorák

Cuarteto para piano en Mi bemol Mayor op.87

#### Teatro Principal

Retirada de invitaciones en la taquilla del Teatro Principal a partir de miércoles 8 de julio.

#### Jueves 16 de julio

CONCIERTOS

17.00/ 19.00 h.

## Concierto - gala de estudiantes

Capilla de Música de Las Bernardas 17.00 h.

Entrada libre hasta completar el aforo

Victoria Mushkatkol, piano Victor Danchenko, violín Elena Peres, violín David Krieger, violonchelo Akiko Chiba, piano

Chopin	Ballade n°3
Brahms	Sonata para violín y piano n°3 en re menor Trío op. 8 en Si Mayor

#### Viernes 17 de julio

20.00 h.

CONCIERTO

#### Conjunto de cuerdas BIMF Director: Oleg Proskurnya

Purcell	Gavotte y Hornpipe
Tartini	<b>Sinfonía n°1 en Sol Mayor</b> Andante Allegro assai
Tartini	<b>Sinfonía n°2 en Re Mayor</b> Andante Allegro
Scott Joplin	Ragtime

#### Sábado 18 de julio

CONCIERTO

21.30 h.

Julian Milkis, clarinete Arnold Irchai, fagot Hanna Warwick, oboe Jonathan A. Moore, trompa Elena Peres, violín Oleg Proskurnya, viola Shmuel Magen, violonchelo

Beethoven

Septeto op. 20 en Mi bemol Mayor

Adagio; Allegro con brio Adagio cantabile Tempo di minuetto Tema con variazioni: Andante Scherzo: Allegro molto e vivace Andante con moto alla marcia: Presto

Solistas - estudiantes del Festival Internacional de Música de Burgos Oleg Proskurnya - director

Vivaldi

Concierto para cuatro violines y Orquesta de Cámara

Patio del claustro de la Catedral de Burgos

Retirada de invitaciones en la exposición Siglo XXI: Arte en la Catedral de Burgos (claustro bajo de la Catedral)

#### Sábado 18 de julio

18.00 h.

CONCIERTO FINAL

Concierto final. Clausura del programa.



#### Capilla de Música de Las Bernardas

LA ORGANIZACIÓN DE LOS CONCIERTOS EN CADA UNO DE LOS ESCENARIOS DEL FESTIVAL CORRESPONDE A:

- Capilla de Música de las Bernardas, Teatro
   Principal y Paseo del Espolón: Ayuntamiento de Burgos - Instituto Municipal de Cultura y Turismo.
- Patio del claustro de la Catedral de Burgos: Caja de Burgos, con la colaboración del Cabildo Metropolitano.
- Medina de Pomar: Diputación Provincial de Burgos, con la colaboración del Ayuntamiento de Medina.

ORGANIZAN Y PATROCINAN:







COLABORAN:





DIRECCIÓN TÉCNICA:

EDE, Escuela de Español



estivalmúsica