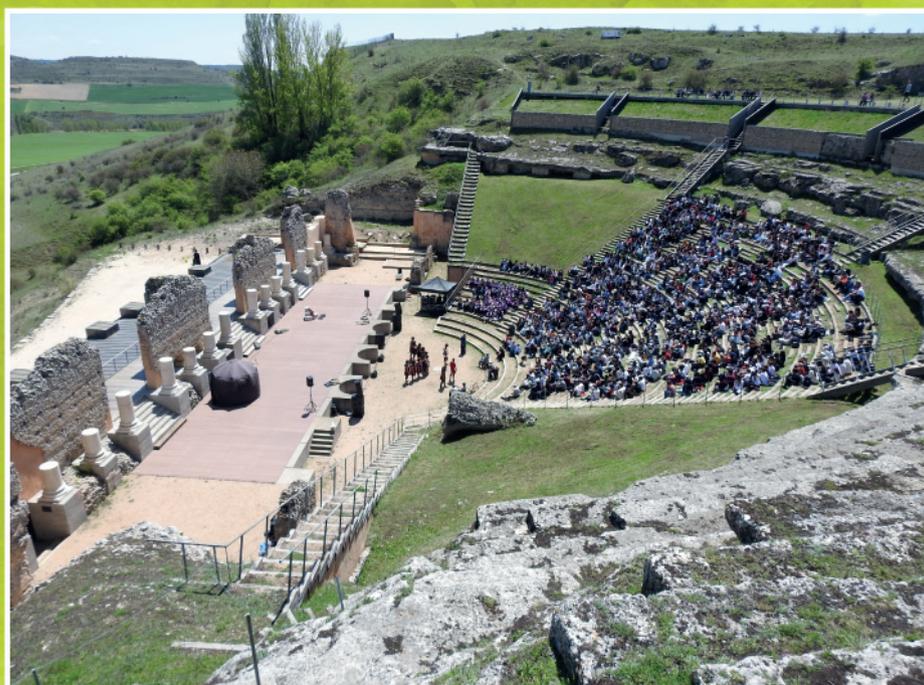




# XXII Festival Juvenil de Teatro Grecolatino

4 y 5 de Mayo 2023



4 de Mayo (jueves)  
12:30 Horas  
*ANTÍGONA* de SÓFOCLES  
Grupo Komos de Valencia



4 de Mayo (jueves)  
17:00 Horas  
*LOS GEMELOS* de PLAUTO  
Grupo Komos de Valencia

5 de Mayo (viernes)  
12:30 Horas  
*ANTÍGONA* de SÓFOCLES  
Grupo Líquido Teatro de Burgos



7/5/2022 - Grupo Balbo - XXI Festival de Clunia



# VIII CONCURSO DE RELATOS BREVES

+ Info

BASES DEL CONCURSO DE RELATOS BREVES ORGANIZADO POR LA ASOCIACIÓN CULTURAL CLUNIA SULPICIA

## PARTICIPANTES

### ► NIVEL I ◀

Podrá presentarse al concurso cualquier alumno, ASISTA O NO ASISTA AL XXII FESTIVAL DE CLUNIA, matriculado en Bachillerato o en 3º y 4º de E.S.O. durante el curso 2022-2023.

### ► NIVEL II ◀

Podrá presentarse al concurso cualquier alumno matriculado en 2º de E.S.O. durante el curso 2022-2023.

## TEMÁTICA: PRÓSOPON / MÁSCARA

El tema deberá situarse en algunos de los TEATROS GRECO-ROMANOS de las distintas provincias romanas mencionadas en: **TEATROS ANTIGUOS**. Y debe aparecer la mención o referencia a la MÁSCARA / PRÓSOPON (πρόσωπον).

Prósopon - etimología

Máscara - historia

Máscaras- significado

Máscaras I - Máscaras II - Máscaras III

**PRESENTACIÓN:** El relato deberá ser corto: máximo dos caras, tamaño DIN A4 en tipo de letra arial 12, interlineado 1,5.

**ENVÍOS:** Se harán por e-mail a:

[festivaldecluniarelato@gmail.com](mailto:festivaldecluniarelato@gmail.com)

de la siguiente forma: cada alumno se inventará una contraseña que contenga 8 números/letras (ejemplo: 2j567ki5) y enviará dos archivos. El nombre del primero será su contraseña seguido de RELATO (ejemplo: 2j567ki5RELATO) y en él mandará el relato. El nombre del segundo archivo será su contraseña seguido de PLICA (ejemplo: 2j567ki5PLICA) donde enviará sus datos personales (nombre, apellidos y curso en el que está matriculado) y los datos del Centro en el que estudia (nombre del Centro, dirección postal y teléfono).

**PLAZO:** Hasta el 15 de abril de 2023.

**PREMIOS:** El jurado formado por profesores de la Asociación Cultural Clunia Sulpicia concederá tres premios:

NIVEL I: El 1º de 150 euros, el 2º de 100 euros y el 3º de 50 euros.

NIVEL II: El 1º de 100 euros, el 2º de 75 euros y el 3º de 50 euros.

El fallo será inapelable.

**DIFFUSIÓN:** Los premios se darán a conocer el 4 de mayo de 2023 en la presentación de las representaciones del XXII Festival Juvenil de Teatro Grecolatino de Clunia. Los relatos premiados podrán ser reproducidos en las distintas publicaciones de nuestra Asociación.

---

**DUDAS:** [www.cluniasulpicia.org](http://www.cluniasulpicia.org) E-mail: [festivaldeclunia@gmail.com](mailto:festivaldeclunia@gmail.com) Tel.: 947.22.18.25 - Mª Ángeles Cabezas

# RESERVAS

- Se efectuarán desde el 3 de noviembre de 2022 hasta el **31 de enero de 2023**. El aforo está limitado a 1000 plazas.
- Por e-mail: **cultura2@diputaciondeburgos.es** adjuntando la correspondiente **HOJA DE INSCRIPCIÓN** debidamente cumplimentada, que está disponible en la web: **www.cluniasulpicia.org**

**descargar HOJA DE INSCRIPCIÓN**

- Una vez completado el aforo con las reservas, se establecerá una lista de espera.

Dichas **RESERVAS** se mantendrán hasta el 10 de febrero de 2023. A partir de esa fecha, los pendientes de pago perderán su reserva, que pasará a los que estén en lista de espera.

- **APORTACIÓN POR ALUMNO:** por la asistencia a **CADA UNA** de las representaciones la cantidad a ingresar será de **5 EUROS** por alumno/a.
- **LUGAR DE INGRESO:**  
CaixaBank **ES17-2100-2848-49-2300081654**
- **ENVÍO DE OBRAS:** A partir de febrero de 2023.
- **MÁS INFORMACIÓN:**  
E-mail: **festivaldeclunia@gmail.com**  
Teléfono: 947 258 600 Ext. 2026 – 2022 (de 9 a 14h.)  
Teléfono: 947 221 825 (IES Conde Diego Porcelos, M<sup>a</sup> Ángeles Cabezas).  
**www.cluniasulpicia.org**

- **OBSERVACIONES**

No hay lugar alternativo de representación si se suspende por causa de la lluvia.

Hasta este año éramos el único festival de Prósopon que devolvía la aportación de cada alumno caso de tener que suspenderse alguna de las representaciones por causa de la lluvia.

Lamentamos no poder hacerlo en los sucesivos al igual que ocurre con los demás FESTIVALES DE PRÓSOPON.

- **VISITAS**

Los asistentes podrán realizar una **VISITA GUIADA GRATUITA** al yacimiento romano de Clunia. Para concertar la visita guiada deberán llamar (a partir del 12 de abril de 2023) de 9 a 14 horas al **947 258 600 (extensiones 2026 o 2022)**.

Por limitaciones de tiempo, espacio y personal, únicamente se podrán atender 25 visitas aproximadamente.

Su duración es de 45 minutos aproximadamente.

# CLUNIA

## Situación

La Ciudad Romana de Clunia - **COLONIA CLUNIA SULPICIA** - se sitúa en una altiplanicie que domina gran parte de los territorios circundantes, el sudeste de la Provincia de Burgos, junto a la localidad burgalesa de Aranda de Duero y a 15 km. de Peñaranda de Duero.

## Historia de las excavaciones

Sobre una extensión de aproximadamente 100 has., se ha excavado hasta la fecha una mínima parte de lo que fue la ciudad en época romana. Antes de 1915, el yacimiento sirvió como cantera para las construcciones de los pueblos cercanos. Las excavaciones comenzaron a partir de ese año, pero pronto se abandonaron al creer que se había agotado el yacimiento, lo que dio pie a una nueva fase de expolio y destrucción de la ciudad. En 1931 la ciudad fue declarada Monumento Nacional y conoció, bajo la dirección del profesor **BLAS TARACENA**, el descubrimiento de varias viviendas nobles, entre las que destaca la casa nº 1, también llamada "Casa Taracena". Con la Guerra Civil volvieron a interrumpirse las excavaciones, hasta que el profesor **PEDRO DE PALOL** en 1958 se hizo cargo de las mismas, dando comienzo a una fructífera etapa que se prolongó hasta 1995, en que tomó el relevo un nuevo equipo, encabezado por el arquitecto **MIGUEL ÁNGEL DE LA IGLESIA** y el arqueólogo **FRANCISCO TUSET**, responsables científicos del yacimiento.



## Monumentos más importantes

Próximos a la entrada del yacimiento, se encuentran los restos del **TEATRO** (s. I-II), construido aprovechando la pendiente natural y con gran parte del graderío excavado en la roca. La cávea inferior ha desaparecido totalmente. En la parte de la escena, los saqueos y voladuras han dejado tan sólo en pie el armazón del edificio. En los últimos años se ha llevado a cabo una cuidadosa restauración del mismo, para poder efectuar representaciones teatrales.

En la parte alta de la ciudad se aprecian los restos de un **FORO** porticado de grandes dimensiones, flanqueado por "tabernae", con una gran **BASÍLICA** a los pies y un **TEMPLO** en su cabecera, posiblemente en honor de Júpiter.

Muy cerca del foro se encuentra la llamada "**CASA TARACENA**", una rica vivienda, con espléndidos mosaicos. El conjunto monumental se completa con el hallazgo de dos conjuntos termales de gran importancia denominados "**LOS ARCOS I**" y "**LOS ARCOS II**".

Existe un **AULA DE INTERPRETACIÓN DEL YACIMIENTO**, con exposición permanente de piezas halladas en el mismo y otros recursos didácticos.

Más información sobre el yacimiento: [www.clunia.es](http://www.clunia.es)

## SUGERENCIAS PARA UN PROGRAMA PARALELO DE VISITAS

### Lugares de interés próximos a Clunia

- **Aranda de Duero:** Ayuntamiento turismo: Tel. 947 510 476 
- **Peñaranda de Duero:** Ayuntamiento: Tel. 947 552 068   
Palacio de Avellaneda: Tel. 947 552 013.  
Botica: Tel. 947 552 006.  
Iglesia excolegial de Santa Ana: Tel. 947 552 063 (Oficina Turismo)
- **Monasterio de Nuestra Señora de la Vid:** Tel. 947 530 510 
- **Baños de Valdearados:** Villa Romana. Tel. 947 534 229 
- **Caleruega:** Ayuntamiento: Tel. 947 534 005   
Oficina de Turismo: Tel. 695 672 266  
Convento Dominicos: Tel. 947 534 061 
- **Monasterio de Santo Domingo de Silos:**  
Cita previa para grupos: Tels. 947 390 049 y 947 390 068 



Peñaranda de Duero

### Recomendaciones de interés:

- El recinto arqueológico **PERMANECERÁ CERRADO** entre las 14:00 horas y las 15:00 horas.
- Para hacer noche en la comarca, hay dos albergues donde se puede reservar alojamiento. Uno se encuentra en el Monasterio de Nuestra Señora de la Vid (tel. 947 530 510) y otro en el Convento de los Dominicos en Caleruega (tel. 947 534 061).



Foto: Rala Saiz



EXCMA. DIPUTACIÓN  
PROVINCIAL DE BURGOS

Unidad de Educación y Cultura.



[www.clunia.es](http://www.clunia.es)

+info: [cultura.burgos.es](http://cultura.burgos.es)